

מנצח ראשי ומנהל מוזיקלי:
תום כהן



צילום: דניאל סלון

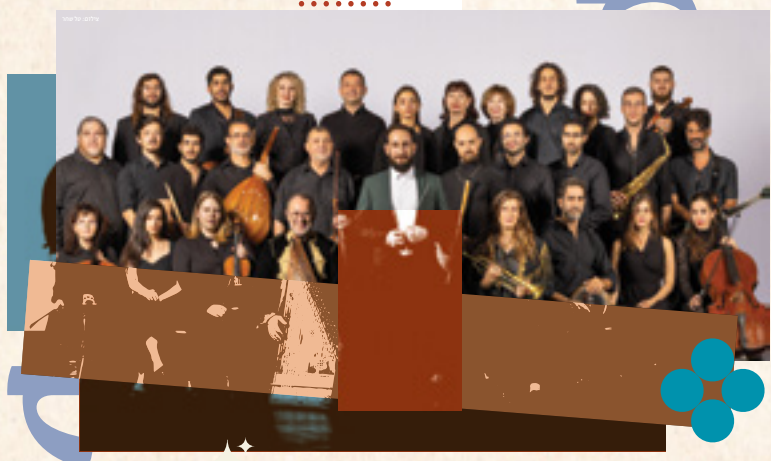
דיוקן אמן /
תחנות בזמן

שכלומי שבת

**ממשיכים בקצב את עונת המנויים
2024 עם מסע מוזיקלי בתחנות
חיוו של שלומי שבת!**

תזמורת ירושלים מזרח ומערב מזמינה אתכם לקונצרט שכולו חגיגה צבעונית של קצב, בעיבודים נוצצים של מאסטרו תום כהן ובהגשה הפנומנלית של אחד הזמרים הכי גדולים שצמחו כאן – שלומי שבת. עם השילוב הייחודי של הפולקלור הטורקי שהביא מהבית, האלמנטים התרבותיים המקומיים וההשפעות של הרוק והסול, הפולקלור של הלידנו והנגיעות של המוזיקה הערבית, נעבור דרך להיטיו הגדולים ונחגוג ארבעה עשורים של קריירה מרתקת ומגוונת של מזרח ומערב.

אורחים מיוחדים: אביהו ומנור שבת.





חברות וחברים,

כבר חודשים ארוכים שאנו מצויים בתוך מציאות מסוייטת, נאחזים בכל בדל תקווה שהשגרה מזמנת לפתחנו. לצד הכאב והקשיים אנחנו עדים גם להתקרבות הלבבות ולחיבורים בלתי צפויים ומרגשים שקורים בעת המורכבת הזו. על הרקע הזה, אנחנו מארחים על הבמה אמן שחיבורים ושילובים הם חלק גדול ממהות היצירה שלו.

שלומי שבת, מהכוכבים הוותיקים והאהובים שלנו, הביא אל המוזיקה בארץ ניחוחות לטיניים ורוח טורקית, מיזג שירי אהבה ונענוע עם להיטי רחבות קיציים, יצר לעצמו חתימת קול ייחודית ושביל ארוך של שירים שתענוג לחזור ולשיר יחד. המפגש בינו לבין התזמורת מציע בזמן הזה רגעים של מזור ותקווה, ואנו שמחים לחלוק אתכן ואתכם את המתנה הזו, בתפילה גדולה לימים שקטים ובטוחים עבור יושבי הארץ הזו כולם. התזמורת ואני מאחלים לכם ערב נפלא והנאה גדולה.



צילום: יגור סרטו

שלכם ובשבילכם,

מאסטרו תום כהן, מנצח ראשי ומנהל מוזיקלי תזמורת ירושלים מזרח ומערב

קהל נכבד,

אחרי ההצלחה הגדולה של סדרת הקונצרטים עם שרית חדד, אנו גאים ומתרגשים לארח לצד התזמורת את אחד הזמרים האהובים עלינו ועליכם - שלומי שבת. ההשתתפות שלו בסדרת "דיוקן אמן/ תחנות בזמן" בזמן הזה היא הזמנה מוזיקלית להתקרב, להתחבר ולשיר יחד את שרשרת הלהיטים המרשימה שמלווה אותנו כבר עשורים.

אלו ימים קשים ומורכבים עבור כולנו, ואנו רואים בתפקידנו בעת הזו שליחות מיוחדת. השיחות שאנחנו מנהלים אתכם ועם צוותי התזמורת מזכירות לנו עד כמה מוזיקה היא מרכיב תרבותי חיוני שאסור לוותר עליו, ואיזה תפקיד מיוחד נושאת התזמורת שלנו בתוך המציאות הישראלית.

בשמי ובשם כל עמיתיי ועמיתותיי בארגון, אני מקדיש את סדרת הקונצרטים הזו לחזרתם המהירה והבטוחה של כל הבנים והבנות אל בתיהם, ומאחל לכם ערב מהנה.



צילום: יגור סרטו

תמיד אתכם,

ד"ר אלברט בן שלוש, מנכ"ל תזמורת ירושלים מזרח ומערב



סדר המופע

- 1 מיזירלו (אינסטרומנטלי)
- 2 לכל אחד
- 3 תנו לגדול בטקט עיבוד: יון לב
- 4 מחרוזת לדינו לוס בילביליקוס + לה וידה דו פור אל ראקי
- 5 מחרוזת ספרדית מלדיטה לונה + מרגריטה + במבולאו
- 6 השבת כבר נכנסת עם מנור שבת
- 7 מחרוזת מתוקים מתוקים + תני חיבוק ילדונת + סלסלים + פני מלאך
- 8 מתוקה שלי
- 9 אבא עם אביהו שבת / עיבוד: צחי סמירה
- 10 בחוף של טרפטוני
- 11 מחרוזת טורקית בבאים + הולייה + אללה אללה
- 12 כוא הכיתה עם אביהו שבת
- 13 כגלל הרוח



תזמורת ירושלים מזרח ומערב

תזמורת ירושלים מזרח ומערב שואבת השראה מרב השיח התרבותי העשיר שמתקיים כבר אלפי שנים בעיר שבה היא שוכנת, ושוקדת על הרחבה תמידית של המבע האמנותי שלה כדי להכיל עוד ועוד קולות ומסורות. בעקבות חזונו מרחיק הלכת של מאסטרו תום כהן, התפתחה בתזמורת שפה מוזיקלית חדשה שמחברת את הקלאסיקה וההרמוניות של המערב אל המקאמים ורבעי הטונים של המזרח, וזאת מבלי לוותר על מאפייניה הייחודיים של כל אחת מהשפות. החיבורים הרב גוניים האלה מוצאים ביטוי גם בהרכב הנגנים של התזמורת, שמכיל את בנות ובני כל הדתות, העדות, הגילים והשכבות של החברה בישראל. ב-15 שנות פעילותה הצליחה התזמורת לייצר חתימת סאונד מובחנת משלה, להופיע עם כוכבי ענק מישראל ומחו"ל, לקחת חלק בתהליך הלא רשמי של עיצוב הסאונד הישראלי, ולחשוף את הקהל בישראל ובעולם לאוצרות תרבותיים שופעי יופי מהמרחב העצום שבין פרס לאנדלוסיה. בשנת 2022 נבחרה תזמורת ירושלים מזרח ומערב כתזמורת מובילה בישראל מטעם משרד התרבות והספורט.

בואו לעקוב ולאהוב



צילום: ניר סרט





תום כהן מנצח ראשי ומנהל מוזיקלי

תום כהן, 41, יליד באר שבע, הוא המייסד, המעבד, המנצח הראשי והמנהל המוזיקלי של "תזמורת ירושלים מזרח ומערב". הוא פיתח שפה מוזיקלית חדשה, אשר הובילה אותו להקים גם תזמורות אחרות, המבוססות על אב הטיפוס הירושלמי המקורי, ברחבי העולם - בקנדה ("*L'Orchestre Symphonique*") ("תזמורת MED"), בלגיה ("*Andalou De Montreal*"), מרוקו ("*סימפוניאט*") ועוד.

כהן נחשב לבעל יכולת ייחודית להעביר את המוזיקה של צפון אפריקה ומדינות ערב למוזיקאים מערביים עם השכלה קלאסית - ולהיפך - יכולת שהביאה אותו להוביל את "התזמורת הפילהרמונית הישראלית" מצד אחד, ואת התזמורת האלג'ירית הנוודעת "אל נוסטו", מהצד שני. בשנים 2011-2013 כיהן כהן כמנהל האמנותי של "פסטיבל מוזיקת העולם בניברלטר", וכיום הוא משמש כמנהל האמנותי של "ערבסק" - פסטיבל המוזיקה הערבית הבינלאומי של עכו.

כמלחין תרם כהן מוזיקה מקורית לסדרות טלוויזיה פופולריות וסרטי קולנוע, כגון: "זגורי אימפריה" מאת מאור זגורי, "הערת שוליים" מאת יוסף סידר ו"עדות" מאת שלומי אלקבץ. כהן שיתף פעולה עם אמנים ידועים ברחבי העולם; ראשיד טאהא, אנריקו מסיאס, יסמין לוי, אישתאר, דיוויד ברוזה, נסרין קדרי, בנימין בוזגלו, אמיל זריהן, מוריס אל מדיוני ורבים נוספים.

תום כהן נחשב לאחד מנגני המנדולינה הווירטואוזים בעולם. הוא מנגן בכלי שנבנה במיוחד עבורו על ידי בונה הכלים הישראלי בועז אלקיים - כהן מנגן בטכניקה ייחודית שפיתח ובה שילב את הידע הערבי-אנדלוסי שלו עם השכלתו המוזיקלית המערבית.



שלומי שבת

קשה לחשוב על הנוף המוזיקלי של ישראל בלי התרומה האדירה שהביא לו שלומי שבת. עם החיוך הילדי והעיניים הבורקות הוא מרגש אותנו כבר עשרות שנים, מייצג איזו תערובת מרתקת וצבעונית שיכולה להתקיים רק במקום הייחודי הזה שבו אנחנו חיים. הוא שר לילדים ולמבוגרים, מחבר בין מקצבים לטינים לסילסולים מזרחיים, מרגש בעברית, בטורקית ובלדינו. רשימת הלהיטים שלו ליוותה כל ישראלית וישראלית במהלך החיים שלהם ונדמה שאפילו יצרה בינו לבינם יחסים של חברות וחיבה.

בדיוק בשביל ליצור ולנגן עם אמנים כמו שלומי שבת פיתחנו את הסדרה "דיוקן אמן/ תחנות בזמן", ואנחנו שמחים לארח אתכן ואתכם בה. הצטרפו אלינו למסע מוזיקלי מלא קסם בשבילי היצירה המופלאים של שלומי שבת, ותמצאו בו תחנות בלתי נשכחות בזמן.



מתן יונה מנצח הבית



מתן הוא חבר קבוע בתזמורת ירושלים מזרח ומערב החל משנת 2013 כנגן טרומבון. כשלוש שנים אחר-כך ערך את הופעת הבכורה שלו כמנצח והצטרף אל צוות המנצחים של התזמורת.

יונה כתב במיוחד עבור התזמורת יצירה מקורית – **"פנטזיה של מזרח ומערב"** – שהועלתה בניצוחו בביצוע בכורה על-ידי התזמורת בסדרת הקונצרטים **"חביבי"** במרץ 2018, ובנוסף בוצעה במסגרת פסטיבל פסנתרים באוקטובר 2018 וגם במסגרת סיבוב קונצרטים של התזמורת בצרפת בנובמבר 2018 בבית האופרה של ניס, בקתדרלת שטרסבורג וב-Theatre de la Ville בפריז.

יצירותיו ועיבודיו בוצעו בין השאר על-ידי: **תזמורת ירושלים מזרח ומערב, הקאמרטה הישראלית ירושלים, סימפונט רעננה, הסינפונייטה הישראלית באר שבע, אנסמבל "מיתר", אנסמבל "טרמולו"** ועוד.

את לימודיו המוזיקליים החל בקונסרבטוריון העירוני בפתח תקוה, בכיתתו של הטרומבוניסט אלכס צ'יצ'ילניצקי. במקביל, למד אצל מר מיכה דיוויס, נגן הטרומבון של התזמורת הפילהרמונית הישראלית. את שירותו הצבאי העביר בתזמורת צה"ל, ראשית כנגן טרומבון ולאחר מכן כעוזר המנצח וכמעבד המוזיקלי של התזמורת.

מתן הוא בוגר האקדמיה למוזיקה ירושלים (זוכה פרס מצטיין דיקן הפקולטה) במסלול תואר ראשון בשני מקצועות ראשיים: ניצוח תזמורת (בהדרכתו של ד"ר יבגני צירלין) והלחנה (בהדרכתם של ד"ר איל אדלר ופרופ' מנחם ויזנברג). **"חנ המחזמר 2016"** של העיר בת ים שימש יונה כמעבד וכמנצח של המחזמר "סוליקא" בכיכובה של נסרין קדרי. לאור הצלחתו, המחזמר עלה על במות התיאטרון בכל רחבי הארץ תחת הפקתו של תיאטרון באר שבע. בדצמבר 2017 הוזמן לנצח על יצירתו של מוריס ראוול **"Introduction and Allegro"** בקונצרט הפתיחה של פסטיבל הנבל הישראלי השלישי. בדצמבר 2018 הוזמן לנצח על התזמורת הסימפונית חיפה בקונצרט **"מזמור שיר"**. משנת 2019 הוזמן לנצח מספר פעמים על קונצרטים וכתב עשרות עיבודים תזמורתיים עבור תזמורת סימפונט רעננה. בשנת 2019 שימש כמתזמר במחזמר המצליח **"זה אני"** בתיאטרון הקאמרי מאת ובבימוי מאור זגורי.



לכל אחד

מילים: עוזי חיטמן
לחן: שלומי שבת

לכל אחד יש ת'אחת שלו
שתסגור איתו מעגל
לכל אחת יש ת'אחד שלה
שיבוא ויפול בגורל
כמו בגד לגוף
כמו אויר לנשימה
ובתוך הטירוף
הם מוצאים נחמה

ואת הנשמה המתוקה שלי
היחידה שמדליקה אותי
ואיתך אני כל העולם
ואיתך אני כל היקום
בלעדייך אני חצי בן אדם
בלעדייך אני בעצם כלום

לכל אחד יש ת'חלום שלו
שנדמה והנה הוא קרב
לכל אחת יש ת'חלום שלה
שיבוא ויסעיר את הלב
כמו מים לצמא
וליאוש התקווה
ובים של קרירות
יש להם אהבה

ואת הנשמה המתוקה שלי...



תנו לגדול בטקט

**מילים: יענקל'ה רוטבליט
לחן: שלומי שבת**

ומתי יבוא עלינו
איזה בוקר חיינני
שיצהל לו מול פנינו
סתם בוקר חייכני
ושמחת פתאום מהמת
בלי הודעה מוקדמת
תמלא שוב את ליבנו
כשיבוא עלינו

עד מתי הרוח תסיע
עננים ודאגות
ומתי ישוב להפציע
סתם יום תענוגות
יום בלי עצב, יום בלי פחד
כל הארץ מתייפחת
כמו ילדה קטנה זועקת
תנו לחיות בשקט

היא זועקת - אהבוני!
מלחמה אל נא תלמדוני
את אהבתכם הראוני
תנו לגדול בשקט

מה קרה לילדותינו
היפה והתמימה
מי יביא שלום עלינו
ועל פני האדמה
הפרחים ישובו לפרוח
ונשוב לצהול ולשמוח
עם האור ועם התכלת
תנו לחיות כמו ילד

היא זועקת - אהבוני...



מחרוזת ספרדית

מלדיטה לונה + מרגריטה + במבולאו

מילים: רנדי וולדמן ווילקינס ולז

לחן: רנדי וולדמן, ווילקינס ולז ומייקל סמבלו

תרגום: יוני רועה

רק לאחוז בכף ידך
את שדייך ללטף
מטורף לצל גופך
ילדתי

מרגריטה
אני שר לך סניוריטה
גופך המעטרל בי פנימה
מרגריטה את האור

מרגריטה
אני שר לך סניוריטה
אל תוך הנפש חודרת פנימה
מרגריטה את האור

להניח את ראשי בין זרועותיך
ולא לדעת שעכשיו אינך עימי

או הוורו

מרגריטה
אני שר לך סניוריטה
גופך המעטרל בי פנימה
מרגריטה את האור

מרגריטה
אני שר לך סניוריטה
אל תוך הנפש חודרת פנימה
מרגריטה את האור

שמש חמה ים כחול אדמה
וגלים מתנפצים מסביב
עוקבת סירה על הצוק נערה שם רוקדת
לצליל התופים

הקצב עולה
רק בך מתבונן
לאורו חושיי
נוגעות ברגליי
לילה ויום כמו בחלום
מרגריטה

בובו ליהו
בומבה להו
תוך עיניה המבט מטריף אותי
בומבו ליהו
בומבה להו
זה הלב ששר לך עוד
אוהב אני

בירה ביד שוכב על הגבה
מרגיש אדם אחר

יש מסיבה יש חגיגה

אני חוזר לא מוותר

לה לה לה היי

עיניה דומעות
וכמו מבקשות
ניגשת אליי
חשמל בעצמותיי
לילה ויום
רק בחלום
מרגריטה

וכשהבוקר כבר עולה ובזריחה לה
שולחת את קרניה אל חדרי
מתעורר אל אהבה שכבר אבדה לה
למות בזרועותיה אוי אלי

שנפרדת אלי אל גופי
האושר זורם
קולח הוא בי

וכשידי עושה קפה עם הגיטרה
אני כותב לך סרנדה דמיונית
הלהבה שבתוכי עוד לא כבתה לה
אוי אם היית כאן עכשיו לצידי



השבת כבר נכנסת

**מילים: דורון מדלי ולאה שבת
לחן: לאה שבת**

אני בלעדייך
אני בלעדייך עני
זקוק לעינייך
ששם משתקף עולמי
ואם כך פגעתי
אז בטח פגעתי גם בי
כי את זה אני , אני זאת את
ושנינו זה אחד

השבת כבר נכנסת...

את לא מדברת
את לא מדברת איתי
עברו כבר יומיים
אני לא מכיר את עצמי
את לא מנגנת
את לא מתקרבת אלי
הלכת אל הרוח
נסעת אל מעבר לים

השבת כבר נכנסת
בואי להדליק נרות
בואי לקבל את האור שיורד
תכניסי אותו הביתה
בואי להדליק נרות
בואי לקבל את האור שיורד

את לא מפחדת
את לא מפחדת לבד
עזבת את הבית
השארת את החדר ליד
שמור לרגלייך
גם הוא מחכה לשובך
אז בואי הביתה
ביחד נהיה ונחיה

השבת כבר נכנסת...



מחרוזת מתוקים

מתוקים + תני חיבוק ילדונת + סלסלים + פני מלאך

מילים: יואב יצחק

לחן: שלומי שבת

בקולי אצא בשיר למדבר
אחצה ימים אלך במרחב
אמלא כדים במים זקים
להרוות צמאונך אלף כדים

את היית לי סמדר את היית לי אור נוגה
את היית לי הדבר את היית לי השונה
את היית לי בתפילה את היית לי בכאב
את היית בכל מילה את היית לי חום בלב

בקולי אצא בשיר למדבר
אחצה ימים אלך במרחב
אמלא כדים במים זכים
להרוות צמאונך אלף כדים

רוח בנמל הומה עד לראש התורן
בסירות הדייגים ומעל שחפים חגים
בחלון שם נערה עצב בעינייה
אהובך יצא לדרך לא חזר עם בוא הערב
ואיתך עלמה חיוורת עם נשימתה עוצרת

פני מלאך הוא נשק לך והלך
פני מלאך את יפה כל כך
פני מלאך הוא נשק לך והלך
פני מלאך שובנה אל תשכח

יוצא מזה כעת אבל מתגעגע
הלב אולי בועט כי הוא תמיד יודע

יוצא מזה לאט יוצא בטוח
נתתי לא מעט הכל פתוח
יוצא מזה כעת אבל מתגעגע
הלב אולי בועט כי הוא תמיד יודע

יוצא מזה כעת... אבל מתגעגע...
הלב אולי בועט... כי הוא תמיד יודע...

הדרך אצה וההגה בין ידי
הכביש רחב והוא נוסע בלעדי
אני גמרתי לדבר על מה ומי
לא נשאר לי שום דבר חוץ מעצמי
על השולחן את מגישה עוד מתוקים
הניגונים של הילדות כבר רחוקים
גם הגיטרה מתביישת לדבר
ולא נשאר לי אף אחד שיספר

יוצא מזה לאט יוצא בטוח
נתתי לא מעט הכל פתוח
יוצא מזה כעת אבל מתגעגע
הלב אולי בועט כי הוא תמיד יודע

איך החיוך שלך אותי שוב משגע
והריקוד איתך היה כל כך סוער
מכאן ואת אמרת אתה נוגע
אני נוסע מקווה לא לאחר
אני חוזר שוב אל העיר וכבר שומע
שאת רוקדת עם אחר וזה כואב
אני רציתי לך לקטוף את הירח
בחלומות שלי בניתי לנו קן

תני חיבוק ילדונת נשיקה וכתובת
קול צחוקך אני שומע כבר מתגעגע
תני ילדונת נשיקה וכתובת
קול צחוקך אני שומע כבר מתגעגע



מתוקה שלי

**מילים: נתי לוי וירון כהן
לחן: שלומי שבת**

זר פרחים לך שלחתי
אל ביתך באהבה
את שירי לך כתבתי
בליבי יש עוד תקווה
שתביני שתסכימי
שתתני לי אהבה

כל היום הראש חושב עלייך
מנסה למצוא חן בעינייך
מתוקה אל תוותרי עלינו
אל תשתיקי את אהבתנו

רוצה אותך מאושרת
אוהבת כמו בהתחלה
לך עם נר עד הבוקר
מחכה לתשובה
אם תביני אם תסכימי
האם תתני לי עוד אהבה

כל היום הראש חושב עלייך...

כל היום הראש חושב עלייך
מנסה למצוא חן בעינייך
מתוקה אל תוותרי עלינו
אל תשתיקי את אהבתנו

כל היום הראש חושב עלייך...



אבא

מילים ולחן: דורון מדלי

אבא, על הדרכים שכה אהבת לטפח
אני הלכתי וניסיתי לנצח
ולא תמיד הבנתי איך
כי לא הכל הולך
אני שונה ממך אבל מאד כמוך

אבא, הזמן עבר ולא דיברנו
אבא, סלח לי
לקח לי זמן כדי להבין - אתה שייך לי
כמו שאני שייך לך
כמו שאני אוהב אותך
בוא לא נשמור בפנים יותר ונדבר

אבא, חבר אמר לי לכתוב שיר עליך

אבא, חבר אמר לי לכתוב שיר עליך
על כל מה שראיתי בפניך
על השלווה ללא מילים
הניחוחות והצלילים
הכל היה כל כך יפה בעיניך

אבא, זוכר את השבילים לבית הספר
את כל המנגינות מתוך החדר
כשהקשבת איך אני שר
עם המבט המאושר
והחיוך המתחבא בין שפתיך

אבא, על הדרכים שכה אהבת לטפח
אני הלכתי וניסיתי לנצח
ולא תמיד הבנתי איך
כי לא הכל הולך
אני שונה ממך אבל מאד כמוך

אבא, הבית הישן מזמן איננו
עברנו, התקדמנו, השתנינו
וממלאים את החסר
בפרצופים דומים יותר
למה שכל אחד חשב שחסר לו



בחוף של טרפטוני

מילים: סוטיס וולניס ופנוס קמליס
לחן: סוטיס וולניס ופנוס קמליס
תרגום: שלומי שבת

בחורות עם בגד ים חוטיני
משתזפות על שפת הים
אך יש אחת עם תלתלים מולטית
משגעת את כולם

כשהיא רוקדת בקצב, צוחקת בעצב
מראה לכולם אהבה
לו רק יכולתם לדעת איך היא משכנעת
כולם אוהבים רק אותה

יה קה קה בחוף של טרפטוני
יש הלילה מסיבה
יה קה קה בחוף של טרפטוני
היא תגיע לבדה

לא שאלתי ולא התקשרתי
התביישתי משום מה
היא כבר לא לבד, היא נעלמה לי
איך הפסדתי אותה

כשהיא רוקדת בקצב...



בוא הביתה

מילים: שלומי שבת, לאה שבת, מנור שבת, אביהו שבת ואבי אוחיון
לחן: שלומי שבת, לאה שבת, מנור שבת, אביהו שבת ואבי אוחיון

ומה בכלל רצית להיות
הלואי תהיה קרוב אלי
תהיה קרוב אלייך

בוא הביתה
זיכרונות מתבשלים על כיריים
בוא תנוח עצום קצת עיניים
תן לעצמך לנשום
תבוא הביתה
נחכה כאן בפתח הדלת
גם אמא עלייך שואלת
תן לעצמך לנשום

תתקרב אליי אהוב יקר
מה יותר חשוב עכשיו
תראה כולנו פה
אל תחשוב על המחר
מה יותר חשוב עכשיו
תהיה איתנו פה

בוא הביתה
זיכרונות מתבשלים על כיריים
בוא תנוח עצום קצת עיניים
תן לעצמך לנשום
תבוא הביתה
נחכה כאן בפתח הדלת
גם אמא עלייך שואלת
תן לעצמך לנשום

תתקרב אליי אהוב יקר
מה יותר חשוב עכשיו
תראה כולנו פה

גם אם לפעמים אתה נשבר
רציתי להגיד לך הכל יהיה בסדר
אמן שרק תהיה לי מאושר
כולנו תלמידים
והחיים זה לא בית ספר
ומה בכלל רצית להיות
הלואי תהיה קרוב אלי
תהיה קרוב אלייך

בוא הביתה
זיכרונות מתבשלים על כיריים
בוא תנוח עצום קצת עיניים
תן לעצמך לנשום
תבוא הביתה
נחכה כאן בפתח הדלת
גם אמא עלייך שואלת
תן לעצמך לנשום

תתקרב אלי אהוב יקר
מה יותר חשוב עכשיו
תראה כולנו פה
אל תחשוב על המחר
מה יותר חשוב עכשיו
תהיה איתנו פה

גם אם תחפש מקום אחר
אל תשכח שיש מי
שתמיד חושב עלייך
כולם עוצרים ורק אתה דוהר
מתי אתה חוזר
נשתה עוד כוס רק לחיך



בגלל הרוח

**מילים: מיכה שטרית
לחן: לאה שבת**

יהיה מה שיהיה
אני עוד אשנה
אני אנשים את חלומי
נושאי בשורה רעה
מכות או עוד גזירה
לא ישנו את מהותי

אני את והאל שלצידי
עוד ננצח
לא בגלל הכח
רק בגלל הרוח
הנושבת בגבי

רק בגלל הרוח
בתוכי, במוחי, בנשמתי
רק בגלל הרוח
בתוכי, בדמי, בנשמתי

את שיש לי להגיד
אני עוד אצרח
אפילו בירח ישמעו
מי שיגיד: "לא כך"
אותו לא אשכח
יבוא היום אוכיח צדקתי

אני את והאל שלצידי...



על הבמה

סקסופון

רון דוד



טרומבון

מתן יונה

אריאל לייקין



קלרן

דרור יחזקאלי



באס

יצחק ונטורה



פגוד

אליאס וכילה



כינור פערבי

פאדל מאנע



גיטרה בס

סתיו אלפסי



גיטרה

רוני צעדי



תופים

ידין אדר

נתי אוחנה



כלי הקשה

דניאל בלגזל

כינור ראטון

סופי פרדקין - קונצרטמייסטר

ליה שרמן

אלונה קולומנקין

שחר סימנוביץ

מור ורדי

רוני אילוז

נאור רחמים



כינור סני

לודמילה גולד

דנה ברזן

ילנה זבריאנסקי

יעקב ארדונסקי

סיגלית מזרחי

צחי סמירה



ויולה

אדוארד קשווין

מתי גור

אלכס גת

זאק אוונס



צ'לו

אורלי שפירא

אלכסנדרה מרקו

לריסה לינצקי

תמר דויטש



קונטרבס

אלכסנדר פורמן



חצוצרה

עידית מינצר



צוות אצמתי

מנצח הבית <
מתן יונה

מנצח ראשי, מנהל מוזיקלי ומעבד <
תום כהן

כנולי תפקיד

רכזת שירות לקוחות
ומנויים <
יוכי בר
אחראית שירות לקוחות
כרטיסים ומנויים <
יפה אטיאס
קשרי מפיצי כרטיסים <
איציק אלון
הגברה ותאורה <
רג'ואן

מתאמת נגנים <
סיון אביכזר
מתאם הפקה ודיגיטל <
אור מרגי
ניהול כספים <
מירב אורנים, אירנה פטליוק
מנהלנית <
אילנה תורג'מן
מנהל במה <
נטע גופן
ע. מנהל במה <
גיאל שושן
ספרן <
יונתן בר און

מנכ"ל <
ד"ר אלברט בן שלוש
מנהלת שיווק ומכירות <
לימור אמסלם
מנהלת מחלקת הפקה <
אורלי יעקובי
מנהל תקשורת <
סער גמזו
מנהל דיגיטל <
יוסי חלילי
מנהל טכני ואיש סאונד <
מיקי מדינה
רכזת אגודת הידידים
וגיוס כספים <
שיר הלל

חברי ועד מנהל והאסיפה הכללית

אביטל פרנקל
רפאל דוק
דרורי חכם
עמוס גולדשטיין
רוזמרי עזר
פול דהאן
איתמר ברהום
אריה נחמיאס
גל גינת
עו"ד גיל צבע
חמי סל

חבר הוועד המנהל <
דוד גלנוס
ועדת ביקורת <
דר' יובל סער הימן
ועדת ביקורת <
אמיר אפרים
יועץ משפטי <
עו"ד אמיר בשה
חברי האסיפה
הכללית <

יו"ר האסיפה הכללית
והוועד המנהל <
יובל רכבי
חברת הוועד המנהל <
יפה ישראלי
חברת הוועד המנהל <
מיכל רכבי
חבר הוועד המנהל <
ירום כהן

אגודת ידידי התזמורת

סיגל בלינסון
נורית יגלום

ג'קי דרעי
ירון וסימה קנטור
אהוד יצחקי
חזי מגריסו

ידידי הכסף
אריה ומרסל
גולדברג
נורית לסינג
ג'ני קלבין

ידידי הזהב
גיל צבע - יו"ר
קרן בר גיל
סאלי רידמן
נורית רז



רוצים להתעדכן לפני כולם?

להצטרפות לרשימת התפוצה של
התזמורת ותהיו הראשונים לדעת על כל
ההופעות, העדכונים והדברים שקורים
מאחורי הקלעים!

מנצח ראשי ומנהל מוזיקלי:
תום כהן

**תזמורת
ירושלים**
מזרח = מערב
מנצח ראשי ומנהל מוזיקלי:
תום כהן



Heartbreaker



תשמירה גרינברג

את השם **תמיר גרינברג** אנחנו שומעים כבר שנים, אבל כשראינו אותו על הבמה של "הכוכב הבא" היינו חייבים לעשות יחד איתו משהו מיוחד. משהו בנוכחות הכובשת שלו, בקול המופלא שלו ובהגשה הייחודית מצליח לרגש רבבות של לבבות ולסמן מסלול של כוכב מקומי חדש. במפגש הזה בין תמיר לבין המאסטרו שלנו תשמעו איך המפגש בין השפות והסגנונות שלהם צובע את השירים של תמיר ואת השירים שתמיר אוהב בגוונים חדשים ומפתיעים. החיבור הזה, שקורה הפעם באנגלית וטס עם מוזיקה מעל לגבולות ומוסכמות, ייקח אתכן למסע ססגוני ומקיף במיוחד מסביב לעולם ובחזרה.

מנצח: תום כהן / מתן יונה

קריית מוצקין	15.4
באר שבע	16.4
הרצליה	17.4
ירושלים	18.4
אשקלון	7.5
רחובות	8.5
נתניה	9.5
גבעתיים	15.5
חולון	16.5
איירפורט סיטי	20.5



1-700-508-408

או באתר www.tjo.co.il

**לרכישת
כרטיסים**